



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

DIF
ESTADO DE MÉXICO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN URBANA Y OBRAS PÚBLICAS

OBRA	REHABILITACIÓN EL TEATRO MORELOS (PROYECTO INTEGRAL DE INTERVENCIÓN)			
CONTRATO	HATOP-LP-PNM-FCE-APAD-14-123	CONVENIO:	MONTO: 273'308,878.51	PERIODO: DEL 17-09 DE 2014 AL 30-11-2015
CONTRATISTA	CONCRETOS Y OBRA CIVIL DEL PACÍFICO, S.A DE C.V.			
SUPERVISIÓN	DISEÑO, ESTRUCTURAS Y CONSULTORÍA, S.A. DE C.V.			

MINUTA DE TRABAJO DE CAMPO

Se abre la presente minuta de reunión de trabajo de campo en el sitio de la obra, ubicado en el Teatro Morelos de la Ciudad de Toluca, México, siendo las 13:00 horas del día 20 de julio de 2015, y en relación a la estructura del Teatro Morelos, en esta fecha se realiza la prueba según lo especificado en la NMX-C307, a la pintura intumescente que será colocada sobre la estructura cuya marca es: SPRAYFILM-WB3 de Comex.

1. LISTA DE PRESENTES

1.1 Por la Dirección de Administración Urbana y Obras Públicas

NOMBRE	CARGO	FIRMA
Mra. Ximara Amador Orozco	Supervisora de Obra	

1.2 Por la Supervisión Externa, Diseño, Estructuras y Consultoría, S.A de C.V.

NOMBRE	CARGO	FIRMA
Arg. Juan José González Urbina	Superintendente Obra Civil	

1.3.- Por la Contratista, Concretos y Obra Civil del Pacífico, S.A. de C.V.

NOMBRE	CARGO	FIRMA
ARG. GABRIEL SANCHEZ BENAVIDES	RESIDENTE DE OBRA	



Diseño, Estructuras
y Consultoría S.A. de C.V.

CONCRETOS Y OBRA CIVIL
DEL PACÍFICO S.A. DE C.V.



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

DIF
ESTADO DE MÉXICO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN URBANA Y OBRAS PÚBLICAS

OBRA	REHABILITACION EL TEATRO MORELOS (PROYECTO INTEGRAL DE INTERVENCIÓN)				
CONTRATO	HATOP-LP-PNM- FCE-APAD-14-123	CONVENIO:		MONTO: 273'308,878.51	PERIODO: DEL 17-09 DE 2014 AL 30-11-2015
CONTRATISTA	CONCRETOS Y OBRA CIVIL DEL PACIFICO, S.A DE C.V.				
SUPERVISIÓN	DISEÑO, ESTRUCTURAS Y CONSULTORÍA, S.A. DE C.V.				

La metodología de la prueba realizada fue la siguiente.

1. Aplicación de pintura intumescente en una de las caras de una placa de
2. Después de la aplicación la pintura intumescente se dejó secar.
3. Posteriormente se aplicó la flama de un soplete directamente a la cara de la placa en donde se aplicó la pintura.
4. Se prosiguió a registrar la temperatura mediante una pistola térmica, la lectura de temperatura se realizó en periodos de tiempos controlados y en la cara posterior de donde se aplicó la flama del soplete.

Nota: se anexa reporte fotográfico y ficha técnica

No habiendo otro asunto que tratar, se da por concluida la prueba y se aprueba para su aplicación en la estructura.



Diseño, Estructuras
y Consultoría S.A. de C.V.

CONCRETOS Y OBRA CIVIL
DEL PACIFICO S.A. DE C.V.



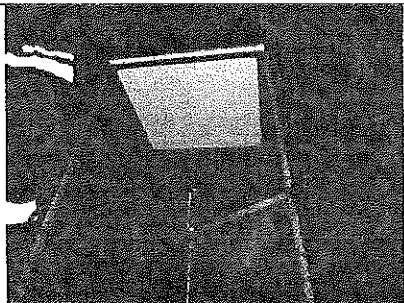
GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

DIF
ESTADO DE MÉXICO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN URBANA Y OBRAS PÚBLICAS

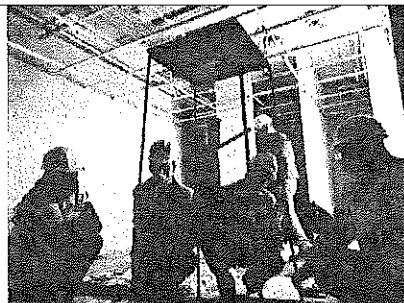
OBRA	REHABILITACION EL TEATRO MORELOS (PROYECTO INTEGRAL DE INTERVENCIÓN)				
CONTRATO	HATOP-LP-PNM-FCE-APAD-14-123	CONVENIO:		MONTO: 273'308,878.51	PERIODO: DEL 17-09 DE 2014 AL 30-11-2015
CONTRATISTA	CONCRETOS Y OBRA CIVIL DEL PACIFICO, S.A DE C.V.				
SUPERVISIÓN	DISEÑO, ESTRUCTURAS Y CONSULTORÍA, S.A. DE C.V.				



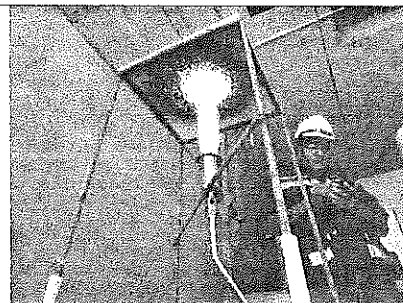
INICIO DE PRUEBA



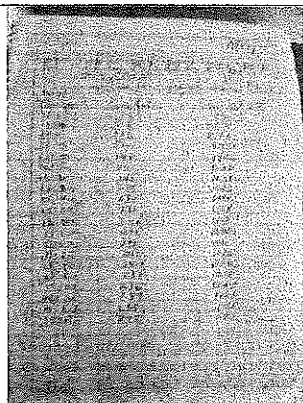
FLAMA DE SOPLETE APLICADA A PINTURA



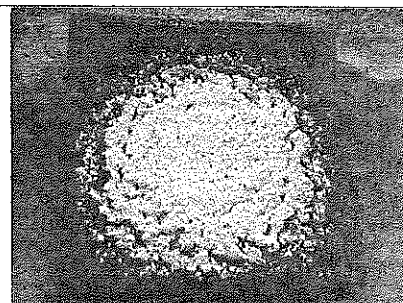
PERSONAL TECNICO SUPERVISANDO LA PRUEBA



REACCION DE LA PINTURA A LA APLICACIÓN DE FUEGO



DATOS OBTENIDOS



MUESTRA FINAL

DIEC

Diseño, Estructuras
y Consultoría S.A. de C.V.

CONCRETOS Y OBRA CIVIL
DEL PACIFICO S.A. DE C.V.